

**Scene:**

Den Nationale Scene:  
«Falne engler»: Av Gunnar Staalesen.  
Spilles til og med 20. januar.

**Utstilling:**

Aroma restaurant:  
Anne Aspen: Kulltegninger. Ut januar.  
Åpent: Mandag-lørdag: 11-24 og søndag:  
12-18.

**Quiz:**

Café Opera: Quiz for kvasse: Hver mandag hele våren, fra klokken 21:00. Fritt antall deltakere per lag. Premier: Middager, lunsjer, spill og bøker. Ikke bare til de beste. Sammenlagtvinners kåres i juni.



Detalj fra landskap.



Malerimosaikk fra Kirsten Reckewegs utstilling «Energetic landscape».

## Lys og skygge

Utstillingen «Energetic landscape» henger nå i Lille Atelier. Kunstneren Kirsten Karla Reckeweg (1974-) kommer fra Tyskland, men har bodd i Norge siden 2003. Reckeweg fortsetter sitt arbeid med kontrasten av lys og skygge. På en utstilling i juli/august 2006 i Nøsteboden fokuserte hun mest på den mørkere siden med utstillingen «Skygge». Nå er det lysets energi og energiens former og farger som står i fokus. Ved siden av egen kunstnerisk virksomhet er hun også tilknyttet Barnas Hus og kunstformidlingsprosjektet i barnehager «Den Kulturelle Bæremeisen». Ved siden av oljemalerier på lerret vises det også mer formale glass- og lysobjekter. Billedkunstneren beskriver utstillingstemaet på følgende måte:

- Energien flyter gjennom landskap og kropp. Linjene seksjonerer landskapet og leder synet. Skapningens spor; ild, varme og lys. Livs- og drivkraften, som føles innerst i oss, hvis vi trives, brenner for noe, har sterke følelser. Impulser som vi gir videre til andre, som nervecellene eller energipunkter inni oss, som man føler for eksempel under en japansk energimassasje.

Reckeweg viser fargerike og oppkvikkende bilder, som man kan nyte godt av i januarmørket og regnværet. Inspirasjonen har hun hentet både fra massasjens gleder med japansk filosofi og sitt opphold på Azorene i Atlanterhavet, hvor hun også skal vise bildene i juni 2007.